



Дитяча служба новин гімназії «Ерудит» міста Києва

Читайте в номері

- ♦ Святкування Дня Знань у гімназії «Ерудит»
- ♦ Добридень школо!
- ♦ Декада фізичного виховання та безпеки життєдіяльності в «Ерудиті»
- ♦ Наші Урочистості!
- ♦ Казковий день іменинника в 6-му класі.
- ♦ Ерудований гімназист. Феномен музею мадам Тюсо.
- ♦ Україна і світ.
- ♦ Євро-2012
- ♦ Гімназійні гуртки.
- ♦ Літній табір.
- ♦ Проби пера. Вірні друзі



- ♦ Відзначення 20 річниці Незалежності України!
- ♦ Це цікаво читати.
- ♦ Цікаві факти з життя ерудитів...
- ♦ Кросворд "Кобазар" та цікаві факти з життя



Дорогі учні, батьки та вчителі!
Щиро вітаю Вас із чудовим хвилюючим святом -
Днем Знань!



Це день, із якого починається дорога в майбутнє для кожного з нас. Це день, що дає можливість дорослим повернутися у свої золоті роки, а учням і студентам - до своєї другої домівки - у школи та вузи.

Саме в День Знань ми з особливою теплотою згадуємо своїх учителів, їх неоціненну роботу розуму й серця. Усім, хто в цей День прийде до навчальних закладів здобувати знання, бажаю досягти успіху в житті, знайти взаєморозуміння та батьками, зустріти дійсних друзів. А особливо, п'ятикласникам та випускникам не зупиняйтеся на дорозі Знань, вона цікава й нескінченна!
Щастя Вам!

Ваш директор,
О.М.Перехейда



ГІМНАЗІЙНЕ СЬОГОДЕННЯ**Добридень, школо!**

*Осінь ніжні розпустила
Фарби різних кольорів
І ласкаво запросила
Знов до школи школярів.*

Перший день осені. Перше вересня – день зустрічі з рідними стінами, кабінетами, підручниками та домашнім завданням. День із якого продовжується подорож до країни знань для наших молодших друзів і дорогу «через терни до зірок» для старших гімназистів. А також це радісний день зустрічі з дорогими вчителями.

Головна подія першого вересня – до нашої гімназії при-

були п'ятикласники. Ми вітаємо вас, дорогі наші наймолодші друзі. Нехай наш храм науки стане для вас рідною домівкою.

Як неблаганно плине час. Здається, ще зовсім нещодавно сьогоднішні одинадцятикласники були такими ж не-сміливими дітками на лінійці 1 вересня. А тепер вони вже зовсім дорослі і стоять на шляху до самостійного життя.

Хай випробування ЗНО вас, одинадцятикласники, не лякає, а завзята

праця допомагає в навчанні. Нехай вас щастя зустрічає на шляху. То ж в добрий час, моя шкільна родинно!

*Семенова Марія Василівна,
учитель гімназії*



Відкриття декади фізкультури, спорту та безпеки життєдіяльності

10 вересня 2011 року на території гімназії «Ерудит» відбулося урочисте відкриття **Декади фіз-**



культури, спорту та безпеки життєдіяльності.

На гімназійному подвір'ї зібралися учні від кожного класу. Учителі фізкультури й керівники спортивних гуртків провели урочисту лінійку й ознайомили учнів із планом проведення Декади. Почалася захоплююча гра.

Учні взяли активну участь у спортивних та туристичних змаганнях і отримали позитивні емоції та враження.

Найспритніші учні отримали перемогу. У туристичному етапі маємо наступний результат:

5-7 класи

- I місце - 7клас (23 б);
- II місце - 5-Б (19 б) та 6 клас (19 б);
- III місце - 5-А (18 б).

8-11 класи

- I місце - 8кл (23 б);
- II місце - 9клас (22 б) та 11 клас (22 б);
- III місце – 10 клас (15 б).

Діти отримали не тільки перемогу в змаганнях, а й задоволення від спілкування. Також гімназисти додали собі заряд бадьорості та оптимізму на весь навчальний рік.

*Юрко Ольга Михайлівна,
педагог-організатор*



УРОЧИСТОСТІ!

Шановний Олександр Михайловичу!

Нагороди і відзнаки
Не минули Вас у житті,
З ювілеєм привітати
Хочем радо Вас усі!
Шану скласти Вам уклінно
За Ваш труд і серце добре,
За життя, прожите гідно,
І за лад у Вашім домі.
До ста літ живіть без смутку-
Хай радіє вся родина-
У добрі й не без прибутку,
Наша мила ви людина!

Кафедра «Природничо-математичних дисциплін»

Глибокошанований Олександр Михайловичу!

У світлий день Вашого 55 – річчя прийміть від імені батьківського колективу гімназії, від усіх Ваших вихованців сердечні вітання й найщиріші побажання нових творчих успіхів у Вашій багаторічній і багатогранній діяльності, спрямованій на виховання молодого покоління всебічно



розвинених, високоінтелектуальних особистостей, наділених почуттями високої відповідальності й національної гідності, якому належатиме майбутнє, на формування творчого колективу вчителів, однодумців-професіоналів, без яких не буде ні нової школи, ні нового суспільства, ні вільної України!

Ми знаємо й шануємо Вас як людину, яка завжди по-філософськи твердо оцінює ситуацію, розумно й виважено, із батьківською добротою і неабияким математичним хистом розв'язує надскладні життєві задачі, долаючи проблеми, що інколи здаються нездоланими, усією душею вболіває за своїх вихованців, сіє в їхніх душах золоті зерна Розумного, Доброго й Вічного. Для нас Ви – взірєць мудрості, еталон толерантності, зразок високої культури, відповідальності та інтелекту.

Вітаючи Вас з ювілеєм, бажаємо вам "фронтового" здоров'я (бійці на передовій, як відомо, не хворіють), витримки і невтомності, яких би вистачило для космічних перенавантажень, що випадають на долю керівника створеного Вашою наполегливою працею одного з кращих навчальних закладів України, де панує особлива атмосфера Творчості, Добра, Взаєморозуміння, Взаємодопомоги і Любові, де кожна особистість сприймається як найвища і найдорожча цінність на Землі.

Щоб ви ніколи не хворіли, щоб сотню років не старіли, щоб у житті і праці завжди залишалися молодим, добрим, енергійним і невтомним.

Щастя й радості, бадьорого настрою і сімейного благополуччя, сонячних ранків і щедрих ужинок на освітянській ниві Вам, шановний Олександр Михайловичу! Нехай усе задумане Вами завжди збувається!

За давнім козацьким звичаєм зичимо Вам, щоб ви були багаті, як рідна земля, здорові – як води весняного Дніпра, співучі як ліс і щасливі, як Великодне Сонце! З роси і води Вам, Учителю!

З повагою, батьківський колектив гімназії «Ерудит»



**Учнівський та трудовий колектив
гімназії від щирого серця вітає нашого
директора з 55-річчям!!!**

ГІМНАЗІЙНЕ СЬОГОДЕННЯ**Фотозвіт
Казковий День іменинника учнів
6 класу**

ЕРУДОВАНІЙ ГІМНАЗИСТ**МОЇ ПЛАНИ НА
11 РІК НАВЧАННЯ**

Мене звать Козюра Андрій Олександрович. Я навчаюся в одинадцятому класі найкращого загальноосвітнього закладу в місті Києві – гімназії «Ерудит». Я прийшов до цієї школи в 2005 р. Мої перші п'ять років навчання пролетіли цікаво та швидко. Бували падіння та злети, миті радості та хвилювання.

Завдяки наполегливій праці вчителів навчання давалось мені легко. У одинадцятому класі переді мною постало питання вступу до вищого навчального закладу, вибір факультету та спеціальності, здачі зовніш-

нього незалежного оцінювання.

Вирішувати всі ці питання самому не вдалося. За допомогою я прийшов до батьків, друзів, вчителів.

Питання вступу – це онде з найважливіших виборів у моєму житті. Адже навчання на цікавому, але нелегкому факультеті, який я обрав, стало б першими сходами вступу в доросле самостійне життя і справою мого буття. Оцінивши мої навички та знання, я вирішив у вищому навчальному закладі вивчати економічну кібернетику. Тому що фахівець із економічної кібернетики – це економіст-аналітик, який має високу кваліфікацію у сфері аналізу та управління різноманітними секторами економіки, зокрема: виробництво, фінанси, банківський бізнес, державне управління та ін. Він володіє сучасними методами збору інформації, формування баз даних; аналізу й прогнозування економічних ситуацій із використанням сучасних математичних моделей і новітніх інформаційних технологій; управління економічними об'єктами в умовах невизначеності.

Моєю мрією з дитинства було закінчити Києво-Могилянську академію. Але гуманітарний напрямок

університету та відсутність факультету «Економічна кібернетика» поставили хрест на моїй мрії. Я вибрав навчальний заклад довго: шукав університети з економічним напрямом, аналізував незчисленну кількість світових та українських рейтингів. Один із варіантів узагалі знаходився за межами нашої держави. Та в результаті я обрав Київський національний університет імені Вадима Гетьмана, також відомий як «нархоз». Подавати документи я вирішив також у Київський Політехнічний інститут та до Університету ім. Т.Г.Шевченка.

Питання щодо ЗНО вирішилися самі по собі – математика, українська мова та історія України. Я записався на курси підготовки до вступу в КНЕУ, на незалежні курси підготовки до ЗНО, паралельно я займаюся з вчителями гімназії.

Коли я все це вирішив, здалося, що тягар із душі звалився. Залишилося добре закінчити навчальний рік. Мені здається, що я прямую до своєї мрії з високо піднятими вітрилами.

*Козюра Андрій,
учень 11 класу*

Гурток танців

Володимирівна. Вона дуже добра, освічена, талановита людина і справжній фахівець своєї справи.

Гурток танців дуже цікавий. Заняття в ньому допомагають дітям стати гнучкими, пластичними, спортивними та підтягнутими. Відвідування гуртка дає

Учні гуртка беруть участь у святкових заходах, які проходять у гімназії: свято Першого вересня, Різдвяна Зірка, «Місс «Ерудит», Гімназійна весна та свято Останнього дзвоника. Кожний виступ учнів гуртка є цікавим, оригінальним, і тому завжди тепло вітається глядачами, які заряджаються життєдайною енергією виступів, щасливих облич та посмішок дітей-учасників шоу.

Спробуй, завітай до нас і стань

однією з зірочок гімназії «Ерудит»!

*Хомяк Катерина,
6 клас*



У нашій гімназії є багато гуртків. Один із них - гурток танців! Керівником є чудова жінка – Тетяна

змогу учням більше спілкуватися один з одним, дізнаватися більше і завдяки цьому ставати дружнішими.

ЕРУДОВАНИЙ ГІМНАЗИСТ

Феномен музею мадам Тюсо

Мабуть, кожен чув про відомий на весь світ музей Мадам Тюсо. Ось і мені влітку поталанило побувати в ньому.

Музей знаходиться в Лондоні, місті в якому вперше мадам Тюсо показала колекцію воскових фігур. Але філії музею відкрито ще в десяти містах світу. Я так думаю, їх відкрито для того, щоб якомога більше людей змогли подивитися на відомі скульптури.

Разом з батьками я відвідала музей мадам Тюсо у м.Бангкок, який відкрито зовсім нещодавно – у 2010 році.

Ну що я можу сказати. Всі мої враження перевершили будь-які сподівання. Це щось неймовірно! Штучні фігури, здавалося б, але вони ніби живі! Коли я підійшла до Ейнштейна, мені здалося, що він ось-ось до мене заговорить. І дивився він тільки на мене. Я змогла роздивитися все у найдрібніших деталях.

Музей зовсім несхожий на музей у нашому розумінні. Там не побачимо звичних для нас табличок «Не чіпати», «Не заходити», адміністратор залу за тобою не ходить і не наглядає. Їх там зовсім немає. Всі скульптури стоять вільно, до них можна підійти, привітатися, приміряти одяг відомих людей світу, пограти з відомими спортсменами у футбол або волейбол та заспівати зі співаками тощо.

Щоб зручніше було орієнтуватися, музей поділено на декілька тематичних зал. Перша присвячена відомим діячам, науковцям: Далай Лама, Ейнштейн тощо. Якщо, навіть, ти не знаєш ко-

гось, не засмучуйся. Біля кожної скульптури розміщено інформаційне табло..

Є зала з назвою «Голлівудська вечірка». У ній я зустрілася з Бредом Пітом, Анджеліною Джої, поспілкувалася з відомою телеведучою Опрою Уінфрі, змогла приміряти одяг піратів, які носили актори під час зйомок фільму «Пірати Карібського моря» та сфотографуватися з Джеком Горбцем.

Так, потрібно сказати, що у музеї можна вільно фотографуватися. І цим ми залюбки скористалися. Уявіть, коли повернулися до Києва і

показали наші фотографії бабусі, то знаєте, що вона запитала. Ніколи не здогадається. «Це ви сфотографувалися з вашими друзями?!».

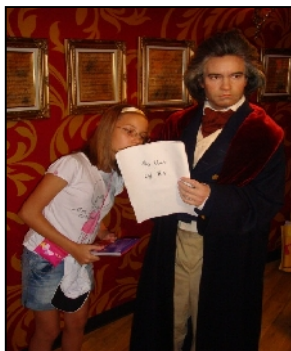
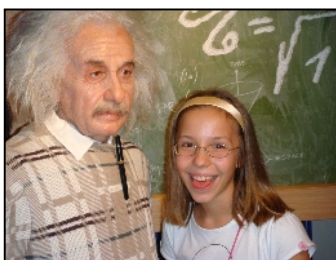
Мій тато зміг особисто поспілкуватися з амери-

канським президентом Обамом та посидіти за президентським столом. А ми з мамою залюбки приміряли корону королеви Англії Єлизавети.

Все це ми змогли зробити в залі «Великі політики». Але найбільше мені сподобався відділ, присвячений спортсменам. Для свого дяді я сфотографувалася з відомими футболістами Рональдо та Роналдіньо, а для себе я пограла у справжній футбол та по-закидала м'яча у баскетбольну корзину.

Про всі фігури можна розказувати ще дуже багато, але краще їх побачити. Тому, якщо вам доведеться побувати в тих містах, де є музей мадам Тюсо, не вагайтесь – заходьте.

Скульптури з'являються у музеї лише тих, хто є справжньою знаменитістю. На короткий час і ми змогли приєднатися до них. Навіть під кінець огляду експозиції я вже не дуже розрізняла живих людей від



воскових.

На виході кожен бажав змій змій спробувати на собі, як це виготовити частину свого тіла з воску. Я захотіла, щоб мені зробили частину моєї руки. Скажу я вам, не дуже це приємно – віск дуже пече. Але зате тепер у мене три руки: дві живі і одна з воску.

Ось так я чудово провела частину моїх літніх канікул. І розумію, чому цей музей користується такою популярністю



Підгорна Дарина,
7 клас

УКРАЇНА І СВІТ

ЄВРО 2012

Коли на Євро 2012 **Чемпіонат Європи з футболу 2012 року** (офіційно **УЄФА Євро 2012**) — 14-ий чемпіонат Європи, який відбу-



ється в Україні та Польщі з 8 червня по 1 липня 2012 року. Гасло чемпіонату — “Творимо історію разом”, воно було презентовано разом з логотипом 14 грудня 2009 року у місті Києві. Право прийняти чемпіонат Європи з футболу 2012 року надано Україні і Польщі. Про це оголосив 18 квітня 2007 президент УЄФА Мішель Платіні на церемонії в місті Кардіффі. Як стало відомо, Україна і

Польща отримали 8 голосів членів виконкому УЄФА, перемігши вже в першому турі голосування. Лише чотири члени виконавчого комітету підтримували Італію. За неофіційними даними Італію підтримали Майєр-Форфельдер (Німеччина), Льона (Іспанія), Томпсон (Англія) і Спренгерс (Нідерланди) Мішель Платіні, обраний президентом УЄФА за підтримки федерації зі Східної Європи, також не мав нічого проти українсько-польської заявки. Ще до виборів на пост глави УЄФА, Платіні говорив, що ставить за мету своєї програ-



ми поширення футболу у Східну Європу. Принаймі, розкриваючи пакет, де було написано назву переможця, етнічний італієць Платіні задоволено посміхався. Під час пресконференції віце-прем'єр Борис Ко-



лесников заявив, що прямі витрати країни на Євро-2012 не перевищать 750 млн. дол., а Олександр Попов повідомив, що в Києві до Євро-2012 протягом 2011 р. в експлуатацію введуть 8 готелів. У січні 2008 року інфраструктура України була практично у такому ж стані, як і півроку до того — у момент проголошення господаря Євро-2012. Керівництво УЄФА на чолі з президентом цієї організації Мішелем Платіні попередило Україну про можливість проведення турніру деінде, якщо протягом 2008 року темпи підготовки до чемпіонату Європи не зростуть. Це стало поштовхом до змін на краще

Перегончук Олексій, 6 клас

Олімпійський стадіон у Києві



**ЄВРО 2012
У НАШОМУ МІСТІ**



УКРАЇНА І СВІТ

Проект розвитку Києва до 2025 року

Потрібно знати кожному
киянину!

Проект із розробки Стратегії
розвитку Києва до 2025 року



Проект із розробки Стратегії розвитку Києва до 2025 року ініційовано Київською міською державною адміністрацією. Для реалізації проекту створено консорціум, до якого входять Фонд «Ефективне управління», консалтингова компанія The Boston Consulting Group, Інститут економіки та прогнозування НАН України, Інститут демографії та соціальних досліджень НАН України, Центр Разумкова, НДІ соціально-економічного розвитку міста, Інститут генерального плану м. Києва. Крім того, Світовий банк від імені міжнародної організації Cities Alliance надав грант для підтримки цього проекту.



Вищим органом управління проектом є Громадська рада, до складу якої увійшли співробітники міської та центральної влади, представники великого та малого бізнесу, міжнародних організацій, відомі українські експерти, діячі науки, культури та спорту, представники молодіжних організацій та ЗМІ.

26 травня 2011 року на розширеній нараді у Київській міській державній адміністрації, яка пройшла під головуванням Президента Украї-

ни Віктора Януковича, було представлено проект Стратегії розвитку міста Києва до 2025 року. Після цього Київська міська рада вирішила винести проект Стратегії на громадське обговорення.

Проект передбачає розвиток міста, виходячи із шести головних характеристик: креативний, що розвиває інновації; зберігає унікальність в глобальному масштабі; постійно підвищує якість життя; місто відкритої економіки; розумний, з потужним управлінням; гармонійний, збалансований.

У Стратегії передбачено модернізацію транспортної та інженерної інфраструктури. У проекті документа підкреслюється, що інфраструктура є головним пріоритетом у розвитку столиці.

Друга ініціатива - «Зроблено в Києві» - націлена на стимулювання конкурентних кластерів економіки.



Ініціатива «Електронний уряд» передбачає впровадження сучасних технологій міського управління, серед яких створення єдиного міського порталу для роботи з громадянами та підприємствами, що не вимагає особистої присутності.

Четверта - «Культурна долина» - спрямована на створення унікальної культурної атмосфери. Для її втілення в життя пропонується організувати та сприяти великим культурним подіям, фестивалям кіно, музики і театру.

П'ята - «Дніпровська перлина» - сконцентрована на збереженні та благоустрої прибережних територій Дніпра й передбачає використання унікального пейзажу та ландшафту для формування рекреаційної зони, розвиток занедбаних і промислових прибережних територій.

Ініціатива, спрямована на просування здорового способу життя,

- «Здоровий киянин» - припускає значне збільшення кількості майданчиків для спорту; інтеграцію веломаршрутів у транспортну схему і в місця відпочинку і т.д.



«Центр поруч з домом» - ініціатива, звернена на створення нових центрів ділової активності. При цьому пріоритет розміщення бізнес-центрів, торгово-розважальних центрів, готелів та об'єктів соціальної інфраструктури передбачається віддати лівому березі Дніпра й віддаленим районам правобережжя.



Восьма ініціатива - «Міжнародна гавань штаб-квартир» - передбачає залучення до Києва центральних офісів міжнародних компаній і організацій.

Як повідомляв УНІАН, Президент України Віктор Янукович заявив, що Стратегія розвитку Києва до 2025 року повинна бути прийнята не пізніше осені після громадського обговорення.

Якщо буде введено в дію всі складові проекту, то ми можемо сподіватися на розквіт нашого рідного міста і в соціальній, і в економічній, і в культурній сферах, а також в освіті.

Гончаренко Тетяна Анатоліївна,
учитель гімназії

ЕРУДОВАНИЙ ГІМНАЗИСТ

Гімназійні гуртки

Гурток «Рукоділья»

Керівник - Хомицька Юлія Борисівна.

Якщо ти маєш бажання розвивати здібності в різних галузях побутового *рукоділья*, попрацювати з природними матеріалами та оволодіти навичками роботи з тканиною, шиттям та вишивкою, то завітай до нашого гуртка.



Шаховий гурток «Король шахів»

Керівник – Мазур Олександр Максимович.

Розвивай своє логічне мислення на заняттях цього гуртка



Вокальний гурток «Срібний дзвін»

Керівник – Уманець Тетяна Володимирівна.

Краєзнавчий гурток



«Дивограй»

Керівник - Корень Лариса Олександрівна

Вивчайте світ разом із нами!



Туристичний гурток «Вершина»

Керівник - Хомицька Юлія Борисівна

Захоплюючий світ екстриму, вивчення краси рідного краю, загартовування свого здоров'я – це складові туристичного гуртка.



Гурток юних журналістів «Проби пера»

Керівник – Андрієнко Світлана Вікторівна

Розкривай свої журналістські таланти, ділись своїми наробками та власною творчістю, а також знайом інших із цікавою інформацією життя гімназії та України!



МАНДРИ**Літній табір**

Влітку я зі своїми друзями вирушив у пішохідний похід з сплавом по річці на байдарках.



Ми давно збиралися, і ось відбулося, ми йдемо в похід! Довго шукати місце, де можна було б заночувати, нам не довелося, тому що ми заздалегідь все обміркували. Це було дуже мальовниче містечко. Поряд було озеро. І говорили, що якщо вранці побачиш світанок, з тобою тра-

Маршрут :

м. Київ – с. Шкарівка – с. Пугачівка –
с. Синява – с. Лютари – г. Богуслав –
с. Хохітва – с. Яблонівка –
г. Корсунь-Шевченківський –
с. Сахнівка – с. Прохорівка – м. Київ

• Відстань, яку пройшли – 224 км

питься чудо. Ми розставили намети, розпалили багаття, але довго не засиджувалися.

Вранці ми прокинулися о третій годині ранку, і через тридцять хвилин почало сходити сонце насичено-червоного кольору. Його промені освітлювали все навколо, особливо красиво сяло озеро, його поверхня блищала і переливалася. Через дві години почувся перший спів птахів,

заблищала роса на траві. А якщо зайти в глибокий ліс, то можна було побачити дятла або білку. Було так красиво! Тільки тоді я зрозумів, що це чудово: одного разу опинитися вранці в лісі.

Після невеличкої пробіжки і сніданку почалася бухтовка мотузок. Трохи згодом була техніка з ТПТ (техніки пішохідного туризму) і дюльфер. Останнє запам'яталося всім найбільше. Чому спитаєте ви? Тому, що, напевно, ніхто з вас не спускався з висоти п'ятого поверху, і у новачків як я це викликало неабияке захоплення.

Тиждень ми стояли на одному місці та тренувалися, доки не розпочалася пішохідна частина нашого



походу. Іти з рюкзаками було важко, але нас об'єднувала спільна мета та жага досягнути цілі. У короткі хвилини відпочинку на привалі по новому починаєш розуміти важливість дружби та взаємовиручки і неабиякий чудовий смак простої джерельної води. Через три дні виснажливого, але цікавого походу, пройшовши 35 кілометрів по лісах України, ми зупинилися біля чудової річки Тетерів та розбили табір. Як чудово після такого тривалого переходу власноруч на вогнищі приготувати смачну їжу та в тісному колі друзів вечеряти під спів гітари, розповідати туристичні байки та милуватися зоряним небом.

З першими променями сонця і співом птахів почалася водна частина нашого походу.

За три дні на воді ми засмагли і



стали схожі на індіанців, пробираючись через хащі очерету, і на козаків, тягнучи свої «чайки» через мілину. Ми навіть вважали себе відкривачами нових земель. Зупиняючись в тихих заводях ми купалися, ловили рибу та засмагали. Такий відпочинок я запам'ятаю на все життя.

Щорічно у вихідні та святкові дні або під час канікул багато школярів відправляється в походи до лісу. Я вважаю, що подорож по незвіданих стежках - надзвичайно цікаве заняття. Цій темі присвятили безліч прек-



расних сторінок Пришвін, Паустовський та інші видатні майстри художнього слова. Для школярів туристичний похід - це нові незабутні враження, зустрічі, спосіб зближення, розкриття найкращих якостей.

Ансімов Кирило,

6 клас

ЦІКАВІ ФАКТИ**Виставка квітів на
Співочому Полі**

Щороку в Києві на Співочому Полі відбувається виставка квітів, присвячена Дню незалежності України. Кожен район міста Києва представляє на ній оригінальну композицію, створену з квітів.

Цього року наша держава святкувала 20 річницю незалежності України. Виставка вражала красою та різнобарвністю.

На вході відвідувачів зустрічала композиція у вигляді величезної цукерки «RAFFAELLO», створена з білосніжних квітів. Я ледь втрималася, щоб не спробувати її на смак.

А далі я побачила запашну паляницю з яскравими українськими квітами та дідухом, лагідне сонечко, святковий торт, герб України, вишитий рушник, дерево життя, легендарного козака Мамая з вірним конем. І все це зроблено руками людей із різноманітних та різнокольорових квітів!

Найбільше мене вразила композиція у вигляді відомого пам'ятника Киє, Щеку, Хориву та їх сестрі Либіді. Кожний персонаж виглядав як жива людина. Мені здалося, що Либідь ось-ось зійде з човна та заговорить до мене.

Усі представлені композиції були гарні. Я раджу всім наступного року відвідати це грандіозне свято квітів.

*Стрілець Анастасія,
6 клас*



КОРИСНО ЗНАТИ!**Цікаві куточки
України:
зоопарк у Києві**

Київський зоопарк — найбільший серед країн СНД і один із найстаріших зоопарків України. Він займає територію близько сорока гектарів. У колекції зоопарку приблизно 3,5 тисяч представників фауни з усього світу. Тут проводиться наукова праця по акліматизації тварин, що населяють далекі країни,



по заощадженню та розмноженню рідких видів, таких як зубр, амурський тигр, кінь Пржевальського та ін.

Історія київського зоопарку

Київський зоопарк був створений



за ініціативи Київського товариства аматорів природи в 1908 році. Усе починалося з виставки представників фауни Південно-Російського краю з 17 видів ссавців і птахів. Через

якийсь час виставка стала постійно діючою й перетворилася на зоосад. У ті часи він знаходився на території ботанічного саду Університету святого Володимира (нині Університет Шевченка). Тварин дарували або приво-



зили з експедицій вчені університету. Узимку представників фауни жарких країн розміщували у складських приміщеннях залізничної станції Київ-Товарний.

Згодом колекція тварин збільшилася настільки, що перестала вміщуватися на відведений їй території ботанічного саду, крім того, голосні лемехи тварин турбували людей, які жили неподалік. Тому в 1911 році постало питання про перенесення зоопарку в інше місце, і в тому ж році міська Дума виділила велику територію на тодішній окраїні міста. Рельєф цієї місцевості був дуже складним, увесь у ярах із горбами й не придатний для житлового або промислового будівництва, але відмінно підійшов для зоо-



парку — складність рельєфу була раціонально й вдало використана: у колишніх ярах улаштовані озера для водоплавних птахів, із верхніх точок добре проглядається перспектива.

Увесь цей час міська Дума не виділяла засобів на утримання зоопарку, він існував за рахунок приватних пожертвувань. При цьому вхід до зоопарку був вільним. Але після революції 1917 року зоопарк був націоналізований і перейшов у власність

держави.

До Другої Світової війни в зоопарку налічувалося близько 1500 тварин, але під час фашистської окупації він піддався руйнуванню, самі коштовні екземпляри тварин були завантажені на потяг і відправлені до Німеччини, а на території самого зоопарку розміщався німецький військовий гарнізон.

Після визволення Києва зоопарк був реконструйований. Поступово



з'являлися нові вольєри. У 1982 році був побудований «Острів звірів». У період 1998—2003 р.р. з'явилися вольєри: «Авіарій» — своєрідна сфера



для утримання рідких птахів — чорних грифів, і «Континент ведмедів».

У 1983 київський зоопарк отримав статус державного й був включений до списку об'єктів природно-заповідного фонду, у 1996 став членом Європейської Асоціації зоопарків і акваріумів і активно підключився до міжнародних програм із репродукції рідких і зникаючих видів тварин. Зараз у колекції зоопарку близько 3 500 тварин, представників 400 видів.

Перегончук Олексій, 6 клас

ЦІКАВО ЗНАТИ**Ботанічні сади Києва**

З давніх – давен люди мріяли побачити світ. Вони намагалися більше дізнатися про екзотичні країни, побачити своїми очима різні види рослин або тварин. Дехто приводив якусь тваринку або рослину до себе на батьківщину і намагався зробити, так, щоб вони могли існувати у цій місцевості. На мою думку, саме так виникали ботанічні сади та зоопарки.

Гуляючи там, можна відчувати себе мандрівником, який швидко і без особливих зусиль подорожує світом. Це незабутнє відчуття, яке кожна людина відчуває по-різному.

Мені і самому дуже подобається гуляти зоопарком і спостерігати за тваринами, або роздивлятися дуже гарні види рослин у ботанічному саду. Деякі з таких рослин є у мене вдома. Саме тому я і обрав тему «Ботанічні сади Києва».

Національний ботанічний сад імені Миколи Гришка НАН України

Національний ботанічний сад імені Миколи Гришка Національної академії наук України — науково-



дослідна установа, що займається проектуванням і створенням нових ботанічних садів та парків, розробкою наукових основ озеленення та фітодизайну підприємств і організацій, а також багатьма іншими напрямками теоретичної та прикладної ботаніки.

Ботанічний сад входить до природно-заповідного фонду України і є об'єктом комплексної охорони, належить до земель природного та історико-культурного призначення, які охороняються як національне надбання держави.

Одним з головних завдань ботанічного саду є проведення досліджень в галузі охорони природи, створення бази для збереження генофонду рослин і всього біологічного різноманіття, а також просвітницька діяльність з питань екології та використання рослин.

За різноманітністю колекцій живих рослин, масштабами території, рівнем наукових досліджень, займає одне з провідних місць серед найбільших ботанічних садів Єв-

ропи. До складу ботанічного саду входить 8 наукових відділів, унікальний колекційний фонд Національного ботанічного саду налічує близько 11180 таксонів, що відносяться до 220 родин та 1347 родів.

Історія

Ідея створення ботанічного саду зародилася восени 1918 року, коли була створена Національна академія наук. Серед її установ значився і Ботанічний сад. Його наукові основи були розроблені працями всесвітньо відомого флориста, мандрівника і знавця ботанічних садів світу, одного з перших Президентів Академії наук України — Володимира Іполитовича Липського. Саме він обґрунтував ідею такого ботанічного саду, намалював його структуру і напрямки діяльності, розробив детальний план будівництва. В той час планували створити Ботанічний сад на основі Голосіївського лісу і директором його мав бути Липський. Але цей план не був реалізований. В 1928 році академік Липський переїхав до Одеси, де до кінця життя очолював Ботанічний сад Одеського університету.

Ботанічний сад імені академіка Олександра Фоміна

Ботанічний сад імені академіка Олександра Фоміна



Київського національного університету імені Тараса Шевченка — заснований в 1839 році — є одним із найстаріших ботанічних закладів України. Це науково-дослідна, навчальна, освітня, природоохоронна установа, яка має за мету збереження, вивчення та збагачення рослинних ресурсів регіону видами місцевої і світової флори шляхом створення, поповнення та збереження ботанічних колекцій.

Сад розміщений за Головним корпусом КНУ, між бульваром Тараса Шевченка й вулицями Льва Толстого, Ветрова і Симона Петлюри. Площа саду 22,5 га.

Колекція

У колекціях ботанічного саду налічується близько 10 тисяч видів, форм і сортів різних рослин. В оранжерейно-му комплексі зібрано велику кількість тропічних і субтропічних рослин, найстарші й найвищі в колишньому Радянському Союзі екземпляри пальм, для яких 1977 року збудовано найвищий в світі 30-метровий кліматрон. Колекція кактусів та інших сукулентів налічує близько 2 тисяч видів і є найбільшою в колишньому Радянському Союзі. У відкритому ґрунті росте багато реліктових і ендемічних видів рослин з різних районів світу.

Перегончук Олексій, 6 клас

ПРОБИ ПЕРА



Як з'явилися верблюди
(казка)

Жив собі один хлопець на ім'я Василь. Був він розумний, але взагалі не приділяв собі уваги: сидів згорблено, мав звичку плюватися. Уроки перестали цікавити Василька, його оцінки погіршилися.

І почав у нього виростати горб. Куди тільки мама Василя не водила, але все марно: горб ріс і ріс. Він став величезним. Хлопчик перестав ходити до школи, сидів вдома та дивився телевизор, плюючись на підлогу.



Одного дня у хлопця виростало хутро. Василя відвели до науковця. Той назвав хлопця верблюдом. Верблюду було холодно в Києві. Його відвезли до тепло-

го Єгипту.

Ось як з'явилися верблюди.

Стрілець Анастасія, 6 клас

Поезія

Краткое письмо

Возьму бумагу,
И напишу письмо,
Милорду или магу,
Мне ведь всё равно.

Я напишу всё просто,
Как в жизни мотылька,
Казалось бы красиво,
Но жизнь его так коротка.

Не буду я писать,
Длинные мыслишки, Байка
Долго размышлять,
И брать что-то из книжки.

Я напишу один вопрос,
Зачем вы соритесь друзья?
Ведь в ссорах и обидах,
Жизнь человеческая тоже
коротка.

Один на самоті

Сумний горобець летить,
Крила зовсім намокли,
Вітер виє щомить,
Вже осінь, листя пожовкли.
Ніде подітись йому,
Тільки та думка одна,
Як жить самому,
Де сім'я моя.
Він згадав своє минуле,
Ті дні веселі,
Замислився про своє майбутнє,
Що він один в цій пустелі.
І так zostався горобець,
Історію всі його знають,
І так говорив один мудрець,
Ті одні що сім'ю не мають.

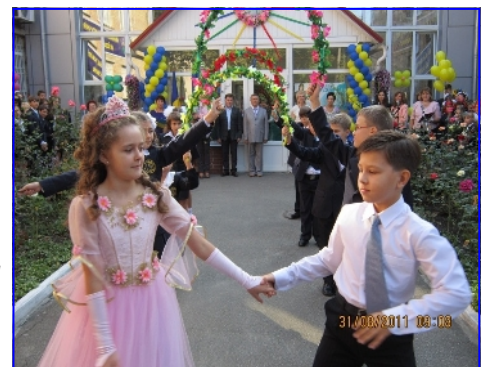
Рибальченко Ганна, 8 клас

Наша улюблена гiмназія

Гiмназія наша рідна й чудова.
Вона така світла й кольорова
Учні в ній вчатьсЯ дуже спортивні,
А вчителі досить активні.
На подвір'ї весело грають усі:
БавлятьсЯ там дорослі й малі.
А також гуртки є в нас цікаві:
Є розумові, а є для забави.
Тож школа наша просто прикра-
сна
Любiть її всі, бо вона гарна й
ясна.

Павлюк Марія та Навицька

Анастасія, 6 клас



ЦІКАВІ ФАКТИ

Зародження і розвиток
шкільної освіти

М. М. Закович



Шкільна освіта. Виникнення та поширення писемності сприяли швидкому розвитку освіти, науки й взагалі культури на Русі. Особливо позитивно цей вплив позначився на процесах подальшого розвитку шкільної справи. Свідчень про поширення освіти на Русі в дохристиянські часи ми не маємо. А от відомостей про те, що у нас були в ті часи писемні люди, маємо немало. Це засвідчують укладені договори українських князів, різні написи на предметах матеріальної культури, згадки авторів візантійських, римських та інших хронік. Письмо і книжка в ті часи не були чимось небаченим. Князі та вищі стани Русі давали освіту своїм дітям за кордоном, здебільшого первинні навички освіти здобували самотужки (особливо щодо читання).

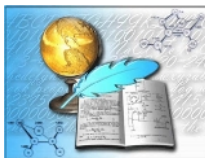


Запровадження християнства активізувало процеси поширення освіти, спричинило організацію та розвиток шкільної справи. Проте спершу "книжне письмо" не набуло більш-менш значного поширення, обмежувалося невеликим числом "луччих людей" або "нарочитих чадей". Є відомості, що Володимир після хрещення Русі 988 року створив у Києві при Десятинній церкві першу школу для дітей місцевої аристократії. З літопису відомо, що син Володимира Ярослав Мудрий у Новгороді 1054 р. створив школу для 300 дітей старост і духовних осіб. Навчання велось рідною мовою, а навчали у цій школі читання, письму, основам християнського вірвання та лічбі.

Обставини того часу та потреби життя вимагали певного знання, бо освічені люди були потрібні й для церкви, й для держави,

для заміщення церковних урядів та різних посад адміністративного характеру, для підтримання широких торговельних зв'язків, ведення великих господарств у боярських маєтках та ін.

Дипломатичні й торгівельні зв'язки Русі з Візантією та іншими країнами вимагали від українців високої освіти з обов'язковим знанням грецької та латинської мови. Її вивчення було необхідним для практичної діяльності тогочасного дипломатичного корпусу і різних торговельних, культурних та інших зв'язків Русі з закордоном. З цією метою у новозбудованій Софії Київській Ярослав року 1037 створює школу, яка продовжуючи кращі традиції Володимирової та візантійських шкіл, була по суті вже школою нового типу. Це перший вітчизняний вищий навчальний заклад, який з'явився, до речі, на століття раніше, ніж перші вузи Західної Європи. Рівень знань, що їх одержували тут діти, був не нижчим за візантійські вищі школи. Вчилися у цій школі діти найвищої знаті Русі.



Які ж науки вивчали у цій високій школі? Літопис називає поряд з богослов'ям філософію, риторику, граматику, історію, грецьку мову, висловлювання античних авторів, географію та природничі науки. З її стін вийшло багато діячів української культури.

Процеси поширення освіти на Русі мали свої особливості. Найголовнішою з них була та, що до освіти прилучалися, опановували її діти не лише чоловічої статі. Шкільна освіта поширювалася, хоч і не в таких масштабах, серед дітей жіночої статі. Щодо цього є цікаве свідчення відомого історика XVIII ст. В. Татіщева, який наводить такий приклад з літопису, датованого 1085 роком: онука Ярослава Мудрого Янка (Ганна) Всеволодівна в цьому ж році відкрила (фундувала) в Києві спеціальну школу для 300 дівчат, у якій окрім грамоти навчали ще й різному рукоділлю. Надзвичайно високоосвіченими були чернігівська княгиня Параскева, Параскева Полоцька та інші жінки у княжих роди-

нах. Причому вони вивчали і добре знали не лише "афинецькі премудрости", а й "філософію, риторику і всю граматику". Вчили їх тут співу, шляхетної поведінки, гаптування, вишивки, кравецтва. Та ж Параскева Полоцька "была умна книжному писанию" і сама писала прекрасні книжки.

Багато корисного у справу розвитку освіти вніс Києво-Печерський монастир. Вже в XI ст. тут виникає центр підготовки вищого духовенства, художників, лікарів, каліграфів, перекладачів. Тільки до татаро-монгольського нашествия зі стін монастиря вийшло понад 80 єпископів. Тут з'явився і набув свого розвитку феномен літописання. У цьому монастирі працювали відомі літописці Нестор, Никон, Сильвестр; у XII ст. був складений "Києво-Печерський патерик" — визначний твір, історичний первісток Київської Русі.

Окрім грамоти у вузькому розумінні цього слова — вміння читати й писати — на Русі добре знали й арифметику. Знання її здобували в цих же школах. Літопис доніс до нас такий цікавий приклад: новгородський диякон Кирик року 1136 обчислив, скільки днів минуло від створення світу — 29 120 652. В "Руській правді" подавалися обрахунки приплоду худоби на сотні тисяч. Окрім знання чотирьох правил арифметики, на Русі знали тоді й дробі та користувалися ними при найрізноманітніших обрахунках.

Поява і поширення писемності та розвиток освіти на Русі позитивно вплинули на процеси розвитку тут і наукових знань. Науковими центрами на Русі в період розквіту Київської держави були передовсім Київ, Новгород, а поряд з ними велике значення мали Полоцьк, Чернігів, Галич, Володимир-Волинський. Там існували школи, в першу чергу засновані духовенством. Серед них було багато вчителів, письменників, ораторів, художників, літописців, творців тодішньої української науки, яка, як і вся давня культура, перебувала спершу в повній залежності від Візантії, що на той час, поряд з Римом, мала славу другого світового центру науки та літератури.

ЕРУДОВАНИЙ ГІМНАЗИСТ**Це цікаво
читати!****Всеволод Нестайко
«Тореадори
з Васюківки»**

«Тореадори з Васюківки» — це дитяча книга, роман українського письменника Всеволода Нестайка, написаний 1963 року, у віці 33-ох років. Вперше видавався у 70-тих роках, видавництвами



«Веселка» та «Школа».

Важко знайти в нашій літературі щось настільки веселе, талановите й дотепне, як ця неперевершена книга Всеволода Нестайка. «Тореадори з Васюківки» перекладено двадцятьма мовами і внесено до Особливо Почесного списку Андерсена як один з найвидатніших творів світової літератури для дітей.

Герої цієї книги самодостатньо оминають подібні спокиси вітчизняних літературних



традицій, цілком адекватно сприймаючи дійсність, що



їх оточує, а оточує їх, слід визнати, дійсність чудесна й знаменита — неповторні 60-ті, з яких нашими героями, без особливого огляду на місце проживання, жадібно вичленовуються і топовий Робертіно Лоретті, і супермодне київське «Динамо», і по новій на той час відкриті «12 стільців», і не відкриті (офіційно) бітли з їхньою Yellow Submarine.

Мені дуже сподобався цей твір! Я раджу кожному його прочитати!

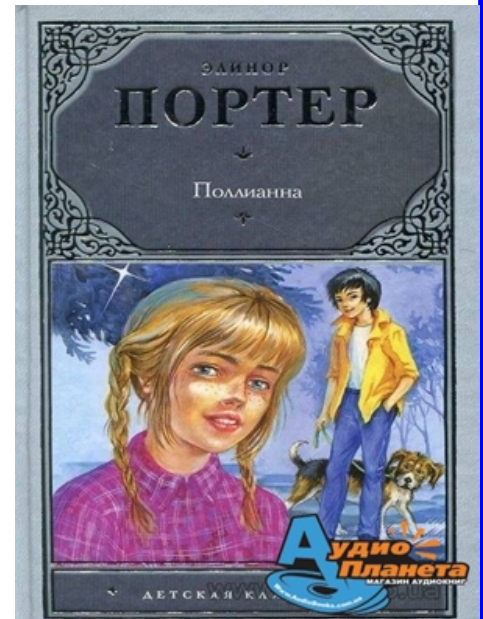
Сухіна Єлизавета, 6 клас

**Поліанна
Елеонор Портер****Переклад Богдани Гори**

Ця книга принесла задоволення багатьом людям. Одна маленька дівчинка навчила всіх радіти життю!

Я гадаю всі діти та дорослі, які перечитали цю книгу, стали відноситись до життя набагато краще. Стали радіти якісь маленькій, але хорошій новині, почали хвилюватися не тільки за себе, а за всіх, хто тебе оточує.

Ще не було таких людей, які б не зробили висновок із цієї розповіді.



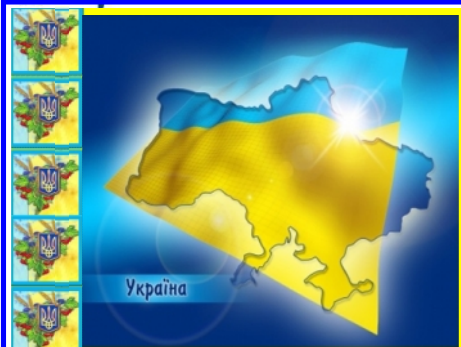
Також ми класом переглядали виставу «Поліанна» в театрі Юного глядача. Майстерна гра акторів допомогла і побачити, і відчувати, і зрозуміти життя героїні твору, її вчинки. Ми стали свідками того, як доброта не тільки змінює долі зневірених людей, а й у відповідь рятує життя самої Поліанни.

Обов'язково прочитайте твір, а також перегляньте виставу!

Павлюк Марія,
6 клас



УКРАЇНА І СВІТ



Незалежність України

День Незалежності України — головне державне свято України, що відзначається щороку 24 серпня на честь прийняття Верховною Радою УРСР Акту проголошення незалежності України, що прийнято вважати датою утворення держави Україна в її сучасному вигляді.

Уперше День Незалежності України було відзначено 16 липня 1991

року — в пам'ять про те, що рік тому — 16 липня 1990 року — Верховна Рада Української РСР ухвалила Декларацію про державний суверенітет України. Одночасно того ж 16 липня 1990 року Верховна Рада Української РСР ухвалила постанову «Про День проголошення незалежності України». У ній зазначено:

Зважаючи на волю українського народу та його одвічне прагнення до незалежності, підтверджуючи історичну вагомість прийняття Декларації про державний суверенітет України 16 липня 1990 року, Верховна Рада Української Радянської Соціалістичної Республіки постановляє:

-вважати день 16 липня Днем проголошення незалежності України і щорічно відзначати його як державне загальнонародне свято України.

День Незалежності - це великий день для нашої країни. Ми маємо свободу і щастя. А для молоді обов'язком служить робити нашу країну краще, яскравіше, веселіше. І слід пам'ятати все майбутнє в наших руках!!!

Комісарчук Юлія,
6 клас



Україні—20!

*Ніхто нам не збудує держави,
Коли ми самі не збудуємо,
І ніхто з нас не зробить нації,
коли ми нацією не схочемо бути*
В. Липинський



В історії кожної нації є роки, дні, віки, які формують долю країни на багато сотень і тисяч років наперед. Для українців таким часом став серпень 1991-го року. Тоді здійснилася віковична мрія нашого народу – мати власну суверенну державу, йти в майбутнє власним, своїм шляхом.

Ще, з часів Київської Русі, українці прагнули вільно жити, сповідувати свої традиції та звичаї. Проте історичні умови склалися так, що на наших землях постійно панували інші народи-сусіди. Та попри все, наші співвітчизники, віками боролися за свою свободу і лише нинішнє покоління - наші сучасники у 1991 році вибороли її. Безумовно, ця визначна дата навічно увійшла в історію молоді держави, започаткувала нову епоху в житті українського

народу, законодавчо закріпила його вікові, демократичні прагнення, до національного відродження, духовної свободи, економічного зростання, культурного піднесення.

20 років тому - 24 серпня 1991 року Верховна Рада України ухвалила (392 депутати проголосували «за», 4 — «проти»)



на позачерговій сесії документ надзвичайної ваги для українського народу – Акт проголошення незалежності України. Його зміст відомий практично кожному

Після прийняття Акту УРСР перестала існувати, на карті світу постала нова самостійна держава – Україна. Прийняття Акту відбувалося в умовах, коли під дією зовнішніх чинників суверенітет України, проголошений 16 липня 1990 року, опинився під реальною загрозою. Спроба державного перевороту в СРСР у серпні 1991 виявила повну



залежність союзних республік-держав від розвитку подій у Москві, їх беззахисність. Тільки повний провал московського путчу зберіг Україну від втрати національного суверенітету та повернення її до тоталітарних часів.

Коли 24 серпня 1991 року депутати ВРУ зібрались на надзвичайну сесію, представники від громадськості внесли в приміщення парламенту величезний синьо-жовтий стяг як символ розриву з тоталітарним московським центром. А через декілька днів, 4 вересня, було ухвалено постанову про підняття над будинком Верховної Ради синьо-жовтого національного прапора. Цим започатковувалася відмова держави, що народжувалася від радянської символіки.



ЦІКАВІ ФАКТИ

Україні – 20 (продовження)

Після Акту проголошення незалежності України все суспільно-політичне життя республіки було



підпорядковано Всеукраїнському референдуму, на якому 1 грудня виборцям належало відповісти на питання чи підтверджують вони зазначений Акт. Ствердну відповідь на питання бюлетеня — «Так, підтверджую» — дали 90,32 % голосуючих, проти — «Ні, не підтверджую» — проголосувало 7,58 %.

Схваливши на всенародному референдумі 1 грудня 1991 Акт проголошення незалежності України, народ надав цьому документу реальної сили та започаткував новий етап розвитку історії України.

Процес зародження і розвитку держави виявився довготривалим, складним, а на деяких етапах і досить суперечливим. Це значною мірою зумовлено надзвичайно непростістю історичною долею українського народу, численними перешкодами на шляху його етнічної самосвідомості. Не слід забувати, що українська нація сформувалась у винятково несприятливих обставинах. Якщо прийняти, що нація має відрізнятись спільною мовою, історичною пам'яттю, конфесією, то жодна з цих характеристик не підходить повністю до України: трохи менше половини українського на-

селення розмовляють російською мовою, історична пам'ять значної його частини повністю знищена, в Україні змагаються між собою за впливи зразу декілька церков. Протягом всієї новітньої історії українці підпадали під сильний тиск.

За 20 років існування суверенна Українська держава відбулася. Закладено підвалини для утвердження громадянського суспільства, подальшого розвитку ринку та поступової інтеграції України до європейського співтовариства. Одним із незаперечних досягнень за період незалежності є збереження стабільності, миру і соборності України. Вона була й залишається мирною територією. Україна сьогодні — провідна ракетна, космічна, авіаційна держава світу. Україна отримала нову Конституцію, затверджено державні символи, відбулося правове оформлення держави.

За роки незалежності наша країна стала членом провідних міжнародних організацій, відбулося дипломатичне утвердження України на міжнародній арені. У міжнародній свідомості з'явився й поступово закріпився образ нової України — динамічної держави, яка готова брати повноцінну участь у міжнародних процесах і нести відповідальність за підтримання миру та стабільності.

Всі ми причетні до цього слова — «незалежність». Бо доля нам дала можливість жити в незалежній державі, прийти до незалежності як способу нового життя, як образу нового мислення, як стану душі.

Сологуб Наталія Вікторівна,
учитель історії

Чудові дарунки місту до Дня незалежності



На двадцятиріччя України адміністрація міста зробила великий подарунок дітям побудували великий

розважальний майданчик. Він дуже гарний. Відпочинок там приносить задоволення: можна пограти та помилуватися красою квіткових клумб. Найцікавіша клумба прямокутної форми поділена горизонтально на 2 частини. Вона зверху засипана синім гравієм, а на другу половину прикрасили жовтим,



в центрі ж красується цифра 20, яка створена з живих квітів. Відкриття майданчика запам'яталося гарним святом із іграми та гучним концертом. Було багато людей, які раділи з нагоди свята незалежності держави, а також із приводу того, що діти отримали такий чудовий дарунок. Повітряні кульки, які дарувалися дітям, додавали казковості та піднесеності. Хочеться кожного запросити на відпочинок у цей гарний куточок.

Шутак Олександр, 6 клас



ПРОБИ ПЕРА**ВІРНІ ДРУЗИ**

У маленькому українському селі поблизу Києва жила невеличка сім'я: дівчинка Саша, її мама і тато.

Одного разу тато приніс додому маленьке пухнасте кошеня.

- Воно сиділо біля воріт та жалібно нявчало, - пояснив тато.

- Нехай залишається, - погодилася мама.

Через тиждень після цієї події у Саші з'явилася черепашка.

- Знайшла її в траві біля двору, - пояснила мама.

Так тваринки поселилися у дівчинки. Кошеня Саша назвала Анфісою, а черепашку – Ліндою. Хутро Анфіси було білого кольору у чорну цяточку, а панцир Лінди – темно зеленого.

Киця і черепаха потоваришували.

Одного разу вся родина разом з тваринками поїхала відпочивати на природу. На галявинці Саша випус-

тила Лінду і Анфісу та почала з ними гратися. Незабаром дівчинку покликали скуштувати смачних шашликів.

У цей час черепашка побачила поблизу яскраві квіти, над якими літали різнокольорові метелики. Вирішивши поближче побачити це



диво, черепаха рушила до квітів через високу густу траву, що росла довкола.

Повернувшись, Саша помітила, що Лінда кудись зникла. Одразу ж дівчинка разом із батьками почали шукати втікачку. Але Лінди ніде не

було.

Час ішов. Вечоріло ... Родина мала повертатися додому.

Захоплена пошуками черепашки, Саша не помітила, що поруч немає й Анфіси. Раптом неподалік почулося котяче нявчання.

Ні на що вже не сподіваючись, дівчинка пішла туди у зарості густої трави. І тут Саша побачила свою біло-чорну кицьку, яка сиділа поруч із маленьким камінчиком округлої форми. Придивившись уважніше, дівчинка зрозуміла, що насправді це не камінчик, а втікачка Лінда. Радості Саші не було меж. Вона взяла на руки своїх тваринок та понесла їх до батьків.

Родина збиралася додому. У машині Саша міцно обійняла Анфісу і Лінду і тихенько подякувала кішечці за допомогу.

З того часу Саша, Анфіса та Лінда завжди пильнували один одного.

Стрілець Анастасія, 6 клас

ЦІКАВІ ФАКТИ**Арсенальна**

Станція метро «Арсенальна» в Києві — найглибша у світі і вона іде під землю на 105 метрів. Станцію побудували однією з перших у 1960 році в безпосередній близькості від будівлі парламенту. За деякими даними, у тунелях біля «Арсенальної» є потаємні сховища для політичної верхівки.

**Тарас Шевченко**

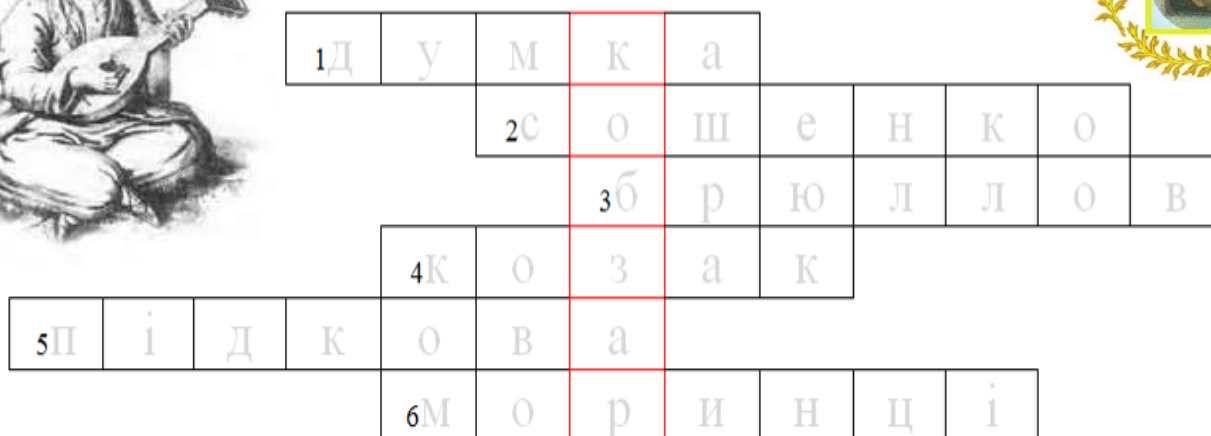
Українському поету Тарасу Шевченко встановлено біля 1200 пам'ятників по всьому світу, більшість із них знаходиться на західній Україні.

У Києві є декілька пам'ятників, бюст, скульптура та пам'ятний знак Тарасові Шевченку!



ЦЕ ЦІКАВО!

К о б з а р



1. Одна з поезій Шевченка
2. Прізвище художника, який звів Шевченка з мистецьким колом.
3. Цей художник намалював портрет В. Жуковського, який розіграли в лотерею, а гроші пішли на викуп Кобзаря.
4. Воїн в Україні.
5. Прізвище козацького ватажка.
6. Село, в якому народився Шевченко.

Бірюк Костянтин, 11 клас

Ан -225 «Мрія».

Українці, а саме конструкторське бюро Антонова, розробили літак із самою найбільшою вантажопідйомністю у світі — Ан -225 «Мрія». Спочатку він проектувався для перевезення космічних кораблів.



Макдональдс

Третій самий відвідуваний у світі Макдональдс — у Києві, біля залізничного вокзалу. Цей заклад незмінно потрапляє в п'ятірку найбільш людних Макдональдсів світу. Минулого року тут зробили більше двох мільйонів замовлень.



Українська пустеля

В Україні існує справжня пустеля, яка є другою за величиною в Європі. Мова йде про **Олешківські піски**, які розкинулися на території Херсонської області. Пустеля зобов'язана своєму існуванню людині — адже, якби не її діяльність, такого природного об'єкту просто не було б. Пустеля з'явилася в другій половині XIX століття, коли на цю територію почали завозити овець.



Від редакторів газети: якщо вам цікава наша газета, з радістю вислухаємо ваші пропозиції щодо введення нових рубрик, а також власні погляди на життя, посприємо реалізації ваших творчих здібностей.

Засновник та видавець газети:

гімназія «Ерудит» м.Київ

Колектив редакції: Головний редактор: Андрієнко С.В.

(Газета на правах інформаційного бюлетеня)
Голови рубрик: Ощепкова Юлія, 7 кл., Підгорна Дарина, 7 кл., Білецька Ліза, 7 кл., Носкова Євгенія, 9-а кл., Панкул Марія, 9-б кл., Меленевська Влада, 11 кл.

Наша адреса:
 м.Київ, вул. Тупікова, 27
 тел. (044) 401-10-61
 E-mail: erudit-times@ukr.net
www.erudite-gim.at.ua - офіційний веб сайт.

Віддруковано на підприємстві:
 Поліграфічний центр «Квітка»
 Наклад - 50 прим.

Всі опубліковані матеріали є власністю редакції. Відповідальність за достовірність інформації несуть автори матеріалів. Погляд редакції не завжди може співпадати з поглядом авторів матеріалів.

Фото не завжди є прямими ілюстраціями до тексту. Рукописи не рецензуються та не повертаються!